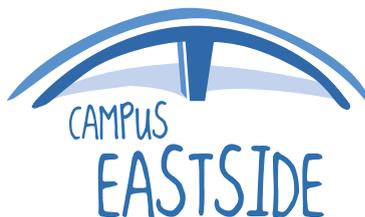


## Was ist der Campus Eastside?

Im Frühjahr 2013 gegründet ist es Ziel des Campus, ein umfassendes und dennoch individuelles Bildungs- und Freizeitangebot für die Kinder des Umfeldes anzubieten und den Bezug zwischen schulischer und außerschulischer Bildung in die Erfahrungswelt der Kinder und deren Eltern zu integrieren.

Das Netzwerk aus Kita, Schulen, kommunalen und freien Trägern und Unternehmen erlaubt den Aus- und Aufbau von (außer-) schulischen Netzwerken und leistet dadurch einen Beitrag zu einer ausgewogenen Bildungslandschaft in unserem Kiez in Berlin Friedrichshain.

 [www.campus-eastside.de](http://www.campus-eastside.de)  
 [facebook.de/campus.eastside](https://facebook.de/campus.eastside)



# Kiezkultur baut Brücken

**01. - 03. April**  
Berlin-Friedrichshain



# Programm im April



Dienstag, 01.04.2014

- 10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup> **Musik I**

Ellen-Key-Schule

MusikerInnen des Jahrgangs 7 der Ellen-Key-Schule musizieren zusammen mit Kindern der Kita Spiel- und Erlebniswelt

- 10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup> **Vorlesen**

Blumen-Grundschule

VorleserInnen des Jahrgangs 7 der Ellen-Key-Schule lesen SchülerInnen der Blumen-Grundschule vor

+ 15<sup>00</sup>–16<sup>30</sup> **ERÖFFNUNG**

Cabuwazi / Shake

Mit einem bunten Showmix eröffnen Kinder und SchülerInnen des Campus Eastside die Kulturtage „Kiezkultur baut Brücken“

+ 17<sup>30</sup>–19<sup>30</sup> **StreetArt / StreetDance**

Feuerwache

Streetdance / K-Pop-Schnupperkurse & StencilStreetArt-Kurs für Kinder und Jugendliche ab Klasse 7

+ 19<sup>00</sup>–20<sup>30</sup> **Pension Schöllner**

Ellen-Key-Schule - Aula

Theaterstück des Abitur-Jahrgangs der Ellen-Key-Schule  
*Frau Klapproth, aus der tiefsten Brandenburger Provinz, erfüllt sich einen Traum: Sie besucht eine Irrenanstalt. Das jedenfalls denkt sie. In Wirklichkeit ist sie in der Pension Schöllner gelandet unter ganz normalen Pensionsgästen.*

- nicht öffentliche Veranstaltung

+ öffentliche Veranstaltung

Mittwoch, 02.04.2014

- 10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup> **Snoezelen**

Blumen-Grundschule

Kinder der Kita Spiel- und Erlebniswelt besuchen die Blumen-Grundschule zum Snoezelen

- 10<sup>00</sup>–11<sup>30</sup> **Zeichnen**

Ellen-Key-Schule

KünstlerInnen des Jahrgang 7 der Ellen-Key-Schule zeichnen zusammen mit SchülerInnen der Blumen-Grundschule

- 10<sup>00</sup>–11<sup>30</sup> **Tanzen**

Blumen-Grundschule

Kinder der Kita Spiel- und Erlebniswelt tanzen zusammen mit SchülerInnen der Blumen-Grundschule

+ 14<sup>00</sup>–17<sup>00</sup> **Tag des offenen Nachmittags**

Kita Spiel- und Erlebniswelt

+ 15<sup>00</sup>–16<sup>30</sup> **Zirkusshow**

Cabuwazi / Shake

Kinder und SchülerInnen des Campus präsentieren in Kooperation mit den Trainern des Cabuwazi eine gemeinsame Show mit Akrobatik, Jonglage uvm.

+ 15<sup>00</sup>–17<sup>00</sup> **Gitarre spielen**

Feuerwache

Gitarren-Schnupperkurs für Kinder und Jugendliche ab Klasse 7

+ 18<sup>00</sup>–20<sup>30</sup> **CAMPUS ON STAGE**

Feuerwache - Studiobühne

Kulturabend mit Rück- und Ausblick auf Projekte des Campus Eastside

Donnerstag, 03.04.2014

- 9<sup>00</sup>–15<sup>00</sup> **Kunst**

Ellen-Key-Schule / Atelier

Künstler erarbeiten mit SchülerInnen des Jahrgang 11/22 der Ellen-Key-Schule kinetische Skulpturen

- 10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup> **Musik II**

Ellen-Key-Schule

MusikerInnen des Jahrgangs 7 der Ellen-Key-Schule musizieren zusammen mit Kindern der Kita Spiel- und Erlebniswelt

- 12<sup>00</sup>–13<sup>30</sup> **Theater**

Ellen-Key-Schule

SchülerInnen der Jahrgänge 11/12 der Ellen-Key-Schule geben einen Theaterworkshop für SchülerInnen der SEK 1

+ 16<sup>00</sup>–18<sup>00</sup> **Karaoke-Manga-Sushi**

Feuerwache

Karaoke singen, Manga-Zeichenkurs und Sushi zum Selbermachen für Kinder und Jugendliche ab Klasse 6

+ 19<sup>00</sup>–20<sup>30</sup> **Der Revisor**

Ellen-Key-Schule - Aula

Theaterstück des Abitur-Jahrgangs der Ellen-Key-Schule  
*Ein Revisor hat sich angesagt – das Dorf steht unter Schock! Nichts ist so, wie es sein soll: In der Schule machen die Lehrer, was sie wollen, das Krankenhaus ist völlig verwahrlost, in der Gerichtsstube stapeln sich die Akten, der Bürgermeister ist bestechlich. Wie kann man das alles unter der Decke halten? Und woher genau weiß man eigentlich, wer der Revisor ist. Er soll schon dasein. Inkognito.*